



teatro s.pertini

via mulini 1, orbassano (to)



Gentile Associazione,

anche quest'anno la compagnia teatrale Mulino ad Arte, in qualità di direzione artistica della stagione teatrale LIVE SHOW ORBASSANO 2014/2015 presso il Teatro "S.Pertini" (sito in via Mulini 1 ad Orbassano), pone alla Sua cortese attenzione le seguenti proposte di biglietto convenzionato per gli spettacoli in programma:

- a) Gruppo di min. 5 (cinque) persone: 5 (cinque) € per persona
- b) Gruppo di min. 10 (dieci) persone: 5 (cinque) € per persona + 1 (uno) biglietto omaggio

Il calendario della stagione prevede 15 appuntamenti da Settembre 2014 ad Aprile 2015 ed il biglietto intero è pari a 10 (dieci) €; usufruendo delle opportunità sopra esposte, avreste diritto ad un consistente sconto sul prezzo del biglietto.

PER OTTENERE TALI AGEVOLAZIONI, È NECESSARIA LA PRENOTAZIONE.

Di seguito il calendario, la tabella generale dei prezzi e i nostri contatti:

27 SETTEMBRE
h 15-23

» **TEATRO PERTINI**
» **OPENDAY**

& **CONCERTO**
KACHUPA BAND



Grande festa per l'Openday del teatro! Le associazioni culturali cittadine si riuniscono in Piazza Re Umberto I dove, a partire dalle ore 15.00, offriranno intrattenimento con i loro stand ad ingresso libero. Alle ore 21.00, in teatro si terrà il concerto della Kachupa Folk Band; per il concerto, è previsto un ingresso unico a 10€. [Il concerto è fuori abbonamento]

10 OTTOBRE
h 21

» **DROPSHOT**
»
»

mulino ad arte
di **daniele ronco**



con Jacopo Trebbi, Daniele Ronco | scene Lorenzo Rota | musiche Mattia Balboni | costumi Beatrice Avolio | video Fabrizio Prest | con la partecipazione di Costanza M. Frola, Francesca Ruiz, Federico Morello | e la collaborazione di Officina Audiovisiva

#con il patrocinio di "Torino Capitale Europea dello Sport 2015" e "Città di Torino"

Pomeriggio, scuola deserta.

Nino, bidello riservato ed ipovedente, salva Jona dalla polizia, nascondendolo in un aula. Jona è un bullo del quinto anno pluriripetente con un trascorso sportivo che lasciava presagire successi nel tennis. Dopo un inizio teso, i due sono costretti ad un confronto che li metterà di fronte ai propri errori: quando usciranno da quella stanza, non saranno più gli stessi.

24 OTTOBRE
h 21

» **IL NOSTRO**
» **AMORE**
» **SCHIFO**

maniaci d'amore
di f.maniaci, l.d'amore



di e con Francesco D'Amore, Luciana Maniaci | regia Roberto Tarasco

Una storia di non-amore durata decenni e condensata nel giro di un'ora, tra apici sublimi e biechi deragliamenti, nel tentativo di comporre la guida illustrata della prima esperienza sentimentale, letta come tragicomico rito di passaggio che tocca a tutti, prima di consacrarsi alla tiepidezza dell'età adulta. Uno spettacolo capace di esprimere un humor acuto e sottile, freschissimo e surreale che evoca Troisi, ma ricorda anche l'ironico dualismo Vianello-Mondaini.

07 NOVEMBRE
h 21

» **TRANQUILLI!!!**
»
»

teatro c'art
di andré casaca



di e con André Casaca

Affrontato con un taglio comico, "Tranquilli!!!" rompe la quotidianità frenetica con momenti romantici, di pura poesia, tratti da un amore, forse per la vita, o forse per il suo stesso vivere, come un piccolo uccello, che volando in un cielo azzurro si alimenta del calore del sole e ogni tanto si ferma in un banco di sabbia per farsi la doccia... "Tranquilli!!!" è così... gioca a basket come se parlasse di sé, capace di rispondere al telefono che in fondo non ha mai suonato, il suo momento è un passaggio; un volo momentaneamente interrotto, proprio come quelli uccellini che dopo essersi fatti la doccia, aver giocato sulla sabbia...volano via. In "Tranquilli!!!", il clown si identifica con la tranquillità intesa nel suo significato più ampio e universalmente riconosciuto.

21 NOVEMBRE
h 21

» **CANTARE**
» **ALL'AMORE**

la ballata dei lenna
di la ballata dei lenna
michele santeramo



con Nicola Di Chio, Paola Di Mitri, Miriam Fieno | #Finalista Premio InBox2014

Un quadrato di luce è la casa dove si intrecciano tre vite, quella di un sarto e di due sorelle: il brutto, la brutta e la bella. La brutta, vive una vita scevra d'aspirazioni accettando senza proteste gli umori di una sorella, prossima al matrimonio, assorbita interamente dalle speranze di una vita diversa. Il sarto, chiamato per riparare un abito da sposa ormai inadatto ad essere indossato, è l'inciampo della storia. I tre personaggi si trovano a fare i conti con le proprie pulsioni, a sbrigliare e tenere a bada i propri desideri, a riscoprirsi teneri e violenti insieme, ma sempre e comunque, troppo inadeguati all'amore.

05 DICEMBRE
h 21

» **MY**
» **ROMANTIC**
» **HISTORY**

aria teatro
di daniel c. jackson



con Giuseppe Amato, Alice Melloni, Denis Fontanari, Paola Mitri | regia Chiara Benedetti

Una generazione di trentenni insoddisfatti e buffi, alle prese con la difficoltà di far coincidere la realtà ai propri sogni. Qual è il modo migliore per evadere dal passaggio quotidiano ufficio-casa-pub? Trovarsi un partner sarebbe la soluzione più divertente. Una commedia che ci fa ridere della goffaggine e dell'ingenuità delle nostre fantasie e che ci racconta con cinismo il valore della purezza.

19 DICEMBRE
h 21

» **CHRISTMAS**
» **CABARET**

manuel negro
di manuel negro



di e con Manuel Negro

Aspettare il Natale non è mai stato così spassoso. Manuel Negro come non lo avete mai visto! Battute arrosto, sketch canditi e personaggi zuccherati: un appuntamento che vi alleggerirà (si fa per dire) lo spirito! ...Al termine, brindisi di Buone Feste!

09 GENNAIO
h 21

» **ATTENTI**
» **AL GORILLA!**
» **omaggio a**
Fabrizio De André

accademia dei folli
di c.roncaglia
e.de lotto



con Carlo Roncaglia, Enrico De Lotto, Paola Dusio, Vincenzo Novelli, Giò Dimasi | regia Carlo Roncaglia

Forse non è mai troppo tardi per riascoltare le canzoni di Fabrizio De André. È cosa rara ritrovare in altri autori una simile coerenza artistica, un tale approfondimento poetico e un'eguale intensità compositiva. Le radici "popolari" dell'intera opera di De André si rivelano tutt'altro che un limite, diventando anzi uno spazio di ricerca sonora dai risvolti sorprendenti. Un concerto su De André diventa perciò un grande viaggio attraverso personaggi, situazioni, storie che indagano tra le pieghe più recondite dell'umanità.

23 GENNAIO
h 21

»
»
»
CYRANO

crab

di edmond rostand



con Pierpaolo Congiu, Francesca Cassottana, Alessandro Berruti | regia Pierpaolo Congiu

“Attenti a chi, nessuno escluso, troverà divertente il centro del mio viso...” . Il viso in questione è quello del poeta e spadaccino Cyrano de Bergerac: il naso più famoso di tutti i tempi. Impavido e capace di affrontare ogni nemico, Cyrano vacilla di fronte alla bellezza di sua cugina Rossana, che ama non corrisposto. Tanto deciso e fiero nell’opporsi alle ingiustizie e alla volgarità, tanto vulnerabile si mostrerà di fronte all’amore. Un grande eroe moderno, che non smette mai di sorprenderci ed emozionarci.

06 FEBBRAIO
h 21

»
»
»
**COSÌ È
(SE VI PARE)**

tedacà/la bizzarria

di luigi pirandello



con Maria L. Borghese, Claudia Cotza, Laura Cotza, Roberto Incannila, Marina Milanasso, Livio Mottura, Rita Regis, Isabel R. Ramos, Gaia Salemi, Simone Schinocca, Giulia Superti, Raffaele Tarzia | regia Adriano Pellegrin

Lo strano comportamento del signor Ponza, di sua moglie e della Signora Frola, suocera del Ponza, eccita la curiosità dei vicini. La signora sostiene che il genero consente alla moglie di comunicare con lei solo tramite bigliettini; Ponza implora che non le diano ascolto, perché la suocera è impazzita dopo la morte della figlia, che lui si sforza di farle credere viva; la signora insiste a dire che il pazzo è lui, che ha mandato la moglie in manicomio con la sua gelosia. Dove sta la verità?

20 FEBBRAIO
h 21

» **DOPODICHE'**
» **STASERA**
» **MI BUTTO**

generazione disagio

di generazione disagio
riccardo pippa



con Enrico Pittaluga, Graziano Sirressi e cast in via di definizione | regia Riccardo Pippa

Tre concorrenti e un premio in palio. Tre giovani "marginali" e un traguardo da raggiungere: il suicidio.

"Dopo di che - stasera mi butto" è la storia di tre destini che si incrociano. Sul palco una scanzonata, irriverente, grottesca, furiosa gara al gioco dell'oca tra un dottorando, un precario, un bamboccione casalingo, guidati da un cinico presentatore. Tutti possono aspirare, come ultima chance, al suicidio.

06 MARZO
h 21

» **(12)WHAT**
» **YOU WILL**

officina dei tratti

da *La dodicesima notte*
di william shakespeare



con Elisa Calvi, Nicole Guerzoni, Cristina Carrisi, Roberto Giovenco, Paolo Cupido, Simone Susani, Ettore Marrani, Michele Zaccaria, Alfonso De Vreese/Matteo Alì, Andrea Meloni | regia Gabriele Tesauri | assistenti Michele Zaccaria, Ulduz Ashraf Gandomi | costumi Manuel Pedretti | scene Vincenzo Bonaffini

L'amore. La più grande operazione di marketing della natura. Si ama ciò che non si può avere, si desidera ciò che ci fa soffrire. Ma soprattutto si aspetta: uno sguardo, un bacio, una vita. Dieci personaggi e dieci modi diversi di amare: nessuno è sano perché amare è uno stato tossico dell'animo umano.

20 MARZO
h 21

» **U PARRINU**
» **la mia storia con**
» **Don Pino Puglisi**
ucciso dalla mafia

christian di domenico

di christian di domenico



di e con Christian Di Domenico

Ho conosciuto Don Puglisi quando ero piccolo; veniva a trascorrere alcuni giorni di vacanza con la mia famiglia. Era strano avere un prete in casa; si dicevano le preghiere a tavola e certe cose, in sua presenza, era difficile anche solo pensarle. Il 15 settembre 1993, giorno del suo 56° compleanno, un colpo di pistola alla nuca ha spento quella luce e ha segnato un pezzo di storia della Chiesa e della società civile in Italia. Fu eliminato perché, sottraendo i bambini alla strada, li sottraeva al reclutamento della mafia. Oggi sento il bisogno di raccontare la sua storia perché credo possa aiutare le nuove generazioni a recepire quei valori dei quali ogni sua azione compiuta era portatrice: Fede, Coraggio, Generosità, Altruismo, Umiltà. E, soprattutto, capacità di Perdonare.

03 APRILE
h 21

» **GL'INNAMORATI**
»
»

Il mulino
di amleto/
teatro stabile
di torino

di carlo goldoni



con Nello Mascia, Lorenzo Bartoli, Fabio Bisogni, Barbara Mazzi, Maddalena Monti, Raffaele Musella |
regia Marco Lorenzi

«La storia de Gl'Innamorati - scrive Marco Lorenzi – si svolge per intero in un luogo solo, chiuso, un po' claustrofobico e un po' decadente che Goldoni chiama “la stanza commune di una casa piuttosto strana”. Lo sguardo di Goldoni entra in questa casa con tenerezza e umanità e ci regala l'affresco stupendo di una società in piena crisi economica e di valori. Nessuno dei personaggi sembra accorgersi del baratro verso il quale il mondo al di fuori di quella stanza sta correndo. In tutto questo, l'amore tormentato e immaturo di Eugenia e Fulgenzio rappresenta la speranza, la vitalità e la possibilità che, nonostante tutto, un futuro sia possibile[...].»

17 APRILE
h 21

» **TI LASCIO PERCHÉ**
» **HO FINITO**
» **L'OSSITOCINA**

giulia pont

di francesca lo bue



di e con Giulia Pont | regia Francesca Lo Bue

La fine di una storia d'amore è uno degli eventi più comuni e traumatici della vita di ognuno. Un dramma che spesso si riempie di risvolti comici, talvolta assurdi. Giulia tenterà di guarire il suo mal d'amore sperimentando in maniera folle il potere terapeutico del teatro: il pubblico diventerà il suo terapeuta. Una chiacchierata spassosa e coinvolgente dove pensieri, emozioni, disastrose manovre di riavvicinamento e improbabili consigli di parenti e amici s'intrecciano. Un gioco divertente, commovente e catartico.

* * *

Biglietti

- Intero** > 10 euro
Ridotto > 8 euro (under18, over65, disabili,
tessera: Sonic, Jaquè, Apothema,
Radio Overdreams, S.P.M.S.)
> **5 euro** (soci Mulino ad Arte, coupon
aperiteatro, associazioni: gruppi da 5 o più
persone – prenotazione obbligatoria –)

Abbonamenti

Stagione completa *

13 spettacoli > 80 euro

Carnet *

5 spettacoli > 35 euro

*Concerto Kachupa e Christmas Cabaret: fuori abbonamento;

*Concerto Kachupa: ingresso unico 10 euro.

SE TI ABBONI A LIVE SHOW ORBASSANO 2014/2015, PUOI VINCERE UN BUONO PER SOSTITUZIONE OLIO MOTORE E FILTRO OLIO PRESSO STILCAR SPA

Inoltre, se fai parte di una associazione culturale e sportiva orbassanese, puoi ottenere **sconti sull'ingresso a teatro!**

Per scoprire come, chiamaci al 370 3259263, oppure scrivici a info@mulinoadarte.com

Info & Prenotazioni

T +39 370 3259263 | +39 349 7789405

E info@mulinoadarte.com

W www.mulinoadarte.com

- > Il giorno di spettacolo: apertura cassa ore 20.15;
- > L'organizzazione si riserva il diritto, in qualsiasi momento, di sostituire spettacoli che per cause di forza maggiore non potessero essere rappresentati;
- > La mancata presenza allo spettacolo non dà alcun diritto al rimborso.

Sperando di incontrarvi in Teatro,
porgiamo i nostri più cari saluti.

Mulino ad Arte