

“UNA FINESTRA SUL TEATRO”
XVIII STAGIONE 2014/2015

SPETTACOLI FUORI RASSEGNA



Venerdì 26 settembre 2014 ore 21.00



La “Compagnia dell’Archetto” di Orbassano presenta:

LE FALSE APPARENZE

Commedia in due atti di Valerio di Piramo

Regia: Piero Nicita

Lui professore di filosofia con il vizio del tradimento; lei scostante, pronta a rendere al marito pan per focaccia; l’altro, è davvero solo il ragazzo che porta le pizze a casa?

Il solito triangolo? Le solite liti coniugali?

Ma nella vita è sempre tutto come appare o alcune volte le apparenze ingannano?

Una vicenda intensa, che condurrà gli spettatori a ridere, ma anche a commuoversi.

Domenica 28 Settembre ore 18.00

La compagnia “Fusi Orari” di Orbassano presenta:



PSYCHO LADIES

commedia psico-brillante in tre atti di Anna Beltrame

Regia M. Zulian

Tre normalissime psicotiche si incontrano per una curiosa combinazione, sulla tomba del loro psicanalista, scomparso in circostanze misteriose.

Coincidenza????

Tra sospetti reciproci, manie demenziali e attimi di follia danno vita ad una situazione tragicomica con sprazzi di suspense che, nel suo finale a sorpresa, svela la storia segreta dietro alla nascita di un mito.

STAGIONE 2014/2015

Venerdì 3 ottobre 2014 Ore 21.00

L'associazione Teatrale "LA BERTAVELA" di La Loggia presenta:



L'HAI VIST N' ANGEL

Commedia 2 atti in lingua piemontese di ENNEDI

Regia Dino Nicola

Quando si arriva ad una certa età, si scoprono valori che forse erano sopiti dal tempo ed ora vengono a galla.

La vita passata si ripresenta nella memoria e i momenti belli e brutti si accavallano.

L'amore tra le coppie si rinforza sempre di più sino a

raggiungere l'apice quando nella coppia uno dei due è in difficoltà.

Venerdì 17 ottobre 2014 ore 21.00

Compagnia teatrale "LA FUNICOLARE" di Torino presenta:



PASTICCERIA BELLAVISTA

Commedia brillante in napoletano due atti ed epilogo di V. Salemme

Regia di Salvatore Consiglio

. Ermanno e Giuditta Bellavista sono i proprietari di una pasticceria annessa alla propria casa. Con loro vive la madre, sofferente di diabete e pressione alta. Ermanno ha una relazione in segreto con Romina, la quale è stanca di tenere il segreto sul loro rapporto e vuole che egli si decida a parlarne con la famiglia. Giuditta, invece, è fidanzata con Aldo, il pasticcere che lavora per loro, il quale a sua volta ha per amante Rosa, la ragazza di bottega. Ermanno, in passato, ha subito un intervento di

trapianto agli occhi; questi sono stati prelevati dal barbone Carmine, creduto morto mentre si trovava in coma in seguito ad un incidente. Così, una volta svegliato dal coma, Carmine si era ritrovato cieco. Carmine, con l'aiuto dei suoi amici Memoria e Gelsomina, riesce a raggiungere la pasticceria di Ermanno, rivelandogli che sono tre mesi che non possiede più gli occhi e che il professor Rupelli, che ha eseguito l'intervento, è implicato nel gioco d'azzardo e nel traffico illecito di organi... Le cose si complicano. Nel frattempo la madre dei pasticceri, convinta che i figli la vogliano far morire per impossessarsi dell'eredità, vuole tagliarli fuori dal testamento.

Venerdì 31 ottobre 2014 ore 21.00

Compagnia teatrale Sikania di Settimo Torinese presenta:



LA FUITINA

Commedia brillante in dialetto siciliano due atti tratta da "San Giovanni Decollato" di N. Martoglio e libera trasposizione di Aurelio Milazzo.

Regia di Aurelio Milazzo

La fuitina racconta le vicende di uno stravagante personaggio: mastro Tanu, devoto fanatico di Sant'Alfio, a cui ha eretto un'icona nel cortile della sua abitazione.

Mastro Tanu, parla e si confida davanti all'icona del Santo, chiedendo con insistenza un miracolo: far cadere la lingua a Mela, sua moglie, che a parer suo è troppo linguacciuta.

Naturalmente, nel cortile, ruotano vicende e intrecci vari: le dispute tra coinquilini, le tresche amorose della figlia e la fuitina con l'innamorato, lo spasimante promesso sposo rifiutato, gli scongiuri verso Cola u tabbutaru, i litigi, gli appacificamenti e i festini.

La vita del cortile è sempre molto animata e tra offese e malintesi, chiarimenti e pacificazioni, gli abitanti tornano sempre alla vita di tutti giorni.

La commedia è caratterizzata da una comicità spontanea; gli eventi burrascosi e a volte surreali rendono lo spettacolo scorrevole e divertente

Venerdì 14 novembre 2014 ore 21.00

La Compagnia teatrale I MELANNURCA di Torino presenta:



IL MEDICO DEI PAZZI

Commedia in napoletano in tre atti di E. Scarpetta

Regia di Antonio Giuliano

Ciccillo, giovane nullafacente, da anni vive a Napoli alle spalle dello zio Felice il quale crede di pagare al nipote gli studi di medicina. Quando Felice da Roccasecca, luogo in cui vive, giunge a Napoli insieme alla moglie e alla figlia, Ciccillo mette in scena, insieme all'amico Michele, un nuovo raggiro ai danni dello zio. Millanta di essere diventato psichiatra e di dirigere una clinica per alienati mentali. Dice di aver bisogno di 500 lire per comprare una macchina per l'elettroshock capace di sanare il suo paziente Michele. Naturalmente i soldi gli servono per onorare un debito di gioco, mentre la clinica è in realtà la Pensione Stella, pensione dove Ciccillo e Michele vivono a sbafo, ed i presunti pazzi non sono altro che gli eccentrici clienti della pensione, del tutto sani ma presentati come pazzi da Ciccillo quando lo zio Felice pretende di visitare la clinica. Da tutto questo prenderà corpo una commedia degli equivoci. Alla fine tutto si risolve; Ciccillo sarà

perdonato dallo zio, e una volta saldati i debiti potrà sposare la cugina, mentre Felice si riconcilerà con i cosiddetti pazzi.

Venerdì 28 novembre 2014 ore 21.00

La Compagnia teatrale I FANPANEN di Trana presenta



L GAT ANT 'L SAC

Commedia in piemontese tre atti di Ivo Bresso

Regia Ivo Bresso

Fine '800 A casa dell'aristocratico signor Pacarel, uomo ambizioso, sposato in seconde nozze con Marta, e con una figlia in età da marito, Giulia, fissata con la musica, accadono cose strane... come quella di ospitare a tempo indeterminato una strana coppia di amici formata da un dottore un po' saccente e un'esuberante donna eccentrica.

In casa tutto filerebbe liscio, ma l'arrivo di un tenore

dal talento discutibile, mette in subbuglio la tranquilla vita di casa Pacarel.

Tra amori e stonature si svolge questa divertente commedia dell'equivoco.

Venerdì 12 dicembre 2014 ore 21.00

La Compagnia CARLA S' di Torino presenta:



**PIJA LA MARE, PIJA LA FIJA, FANE 'N MASS
E SBAT-JE VIA**

comicissima commedia in piemontese due atti di TreMaGi.

Regia Tremagi

Questa volta la figlia "da marito" deve vedersela con una madre possessiva, chiacchierona e intraprendente. Gli equivoci conseguenti all'impulsività della matrona rischiano di rovinare irrimediabilmente amori ed amicizie e solo una serie di casi fortunati ricondurrà le storie dei protagonisti al lieto fine. L'unico a dover subire ogni angheria con stoica rassegnazione è il povero Felice Tarocco, destinato a dover sopportare con eroica pazienza la vulcanica consorte.

Venerdì 16 gennaio 2015 ore 21.00

La compagnia "Volti Anonimi" di Torino presenta:



**"DON FEDELE BERTONE QUANTI GUAI
IN PROCESSIONE"**

Commedia comicissima in piemontese due atti di
RoDa

(pseudonimo di Roberto Bottino e Danila Stievano)

Regia di Danila Stievano

Una commedia comicissima tratta dal celebre testo
"Finestre sul Po", che sarà molto apprezzata dal
pubblico amante del genere teatrale del grande
Erminio Macario. La storia pone al centro un
maldestro, squattrinato e chiacchierone prete di
campagna che è travolto dalla esuberante personalità

degli altri personaggi in un caleidoscopio di situazioni ESILARANTI . Tra pulsioni umane e doveri religiosi,
teneri affari di cuore e giochi audaci di passione gli toccherà, suo malgrado d'esser testimone e a Don
Fedele arriveranno tanti guai... in processione!!!

Venerdì 30 gennaio 2015 ore 21.00

"Associazione Decima Arte" presenta:



Commedia in napoletano 2 atti unici di Valerio di
Piramo. Traduzione in napoletano ed adattamento
di Matteo Ferrara e Fabio Clarino

"NATALE AL BASILICO"

Regia di Matteo Ferrara

È l'antivigilia di Natale e Oreste pregusta una vacanza
speciale: i figli partiti per l'estero, lui e la sua
mogliettina soli a... festeggiare! L'arrivo inatteso
della suocera, a dir poco "svanita", fa naufragare
miseramente i progetti di Oreste che, nel giro di poche
ore, si ritrova la casa piena di strani
personaggi. "Prima di arrabbiarti, conta fino a 10,

Oreste. Conta !". I maldestri tentativi di Oreste di mettere tutti alla porta, vengono vanificati da una bufera di
neve che li costringe ad una convivenza forzata. Per la medesima ragione, sfuma anche il viaggio dei figli, i
quali dovranno contendersi con gli ospiti le stanze da letto. Come se ciò non bastasse, sulla grottesca situazione
aleggia un aroma odiato da Oreste: quello del basilico. ... e Oreste conta, conta, conta ...

Venerdì 13 febbraio 2015 ore 21.00

Il GRUPPO TEATRO CARMAGNOLA presenta:



MA CHI A L'HA VIST-LA?

Sottotitolo: LA MADÒNA DL'ORIEUL

Commedia in piemontese in due atti brillanti di Gianni Chiavazza

Regia G. Chiavazza

Petrina, ex staffetta partigiana, fugge da una casa di riposo in cui l'hanno rinchiusa. Cominciano allora i guai, per tanti, ma soprattutto per un Onorevole. E' lui il proprietario di quella e di altre case di riposo della zona. Sarà un bel ballo sui carboni ardenti, per lui e per l'accozzaglia di gente che lo sostiene o che lo avversa. Una carrellata ironica e spassosissima su tipi di personaggi oggi a noi ben noti, sullo sfondo di una storia

dolce e delicata!

Venerdì 27 febbraio 2015 ore 21.00

La compagnia teatrale La PIAZZETTA presenta



MONSÙ PINGON E L'EREDITÀ AL MOMENT BON

Commedia comica in dialetto piemontese tre atti di E. Testa

Regia di F. Falchero

Avete appena ricevuto un invito davvero speciale : vi troverete in una casa un po' affollata dove tutto ruota intorno al suo proprietario ricco e avaro, Augusto Pingone.

Scoprirete le intenzioni di un' aspirante sposa, di sua sorella, del fidanzato di quest' ultima, di un fattore fidato...forse, e di sua figlia.

Quando a un certo punto Augusto perderà la vista, voi, che invece ci vedete benissimo, riuscirete a scoprire cosa sta succedendo ?

Se poi di mezzo ci si mettono una golosa eredità, un medico di famiglia, un barbiere non proprio rassicurante, una simpatica vedova, e persino un impresario funebre.....beh, di certo l' intrigo è assicurato ! E le risate pure !

Allora, avete deciso ?

Lo accettate questo invito ?

Venerdì 13 marzo 2015 ore 21.00

La “Compagnia dell’ Archetto” di Orbassano presenta:



REGALO DI NOZZE

Commedia in due atti di Valerio di Piramo

Regia: Piero Nicita

La mattina in cui una figlia si sposa può accadere di tutto: anche che non si sposi più. Con tutto ciò che ne consegue. Può accadere perfino che un monaco buddista e un campanellino magico diventino gli inconsapevoli protagonisti della giornata. Ma poi, perché questa figlia non si sposa più? E' giusto dare sempre tutto per scontato? Questa è una commedia piena di colpi di scena davvero sorprendenti.

Venerdì 27 marzo 2015 ore 21.00

La Compagnia GAMBRINUS di Torino presenta:



CAVIALE E LENTICCHIE

Commedia in dialetto napoletano tre atti di Giulio Scarnicci e Renzo Tarabusi

Regia: Andrea Vespoli

Liborio Lamanna convive con i figli Fiorella e Filippo, con sua sorella Caterina e con la sua compagna Maddalena, donna disillusa ed amareggiata che sfoga nel sarcasmo le sue frustrazioni.

Il protagonista, per sfamare e mantenere la famiglia non si è inventato di meglio che intrufolarsi in banchetti e cerimonie, fingendosi un invitato, per poi allontanarsene dopo avere fatto incetta di bevande e cibarie da rivendere alle varie

osterie della zona. Egli si serve del furbo Vincenzo, che fa la corte a donna Maddalena che però non ricambia. Un giorno la famiglia si vede arrivare a casa un vecchio bersagliere, che darà vita a diverse gag. Liborio mette in atto un imbroglio, spacciandosi per ricco fonderà un comitato benefico, nel quale coinvolge, con inganno, la facoltosa Donna Agnese ed il Barone Chioccia.

Scopo del comitato è quello di aiutare le persone meno fortunate e tra le famiglie da aiutare, al primo posto, ha furbamente individuato la propria.

Per una serie di equivoci Liborio, suo malgrado, sarà costretto a far credere al comitato che Vincenzo sia il marito di Maddalena, dando così origine ad intrecci e colpi di scena in un' esilarante chiave comica...

“Caviale e lenticchie“ titolo come metafora di una condizione sociale nell'Italia degli anni cinquanta, di chi cerca di sopravvivere alla miseria ricorrendo a furbizie, fantasia ed espedienti vari.

Liborio Lamanna ne è un tipico esempio: dotato di naturale capacità oratoria e di stringente dialettica, apprezzato e rispettato per la sua innegabile intraprendenza ed inventiva tutta napoletana, maestro nell'arte dell'arrangiarsi.

Venerdì 10 aprile 2015 ore 21.00

La compagnia "Fusi Orari" di Orbassano presenta:



"GLI ANGELI"

Una commedia in due atti di Roberto Marafante

Regia: Manuela Zulian

Tre donne, attrici, amiche s'incontrano in un parco pubblico. La loro carriera artistica non brilla e forse non ha mai brillato, la vita privata non assomiglia a quella di un qualsivoglia mulino (bianco televisivo e ora non possono neanche tornare a casa per colpa di un maniaco sessuale che si aggira tra i cespugli.

Come diceva Diderot: il bene può essere male, ma anche il male si può dimostrare un bene.

Fatto sta che un loro amico regista, bloccato a letto da un

colpo della strega, le dirige tramite il cellulare ad uscire illese dal parco e contemporaneamente a girare, con i loro smartphon, il video di questa avventura che diverrà un grande successo su YouTube.

Le nostre eroine diventano così famose, tanto che la Televisione vuole produrre un serial dove loro saranno tre investigatrici che risolveranno gialli in cui le donne sono le protagoniste.

Tutto sta andando a gonfie vele, ma succede qualcosa che impaurisce le ragazze: qualcuno si è introdotto nella loro sala prove e le fa prigioniere di un gioco che sembra un famoso film horror...

Tutto si risolverà in una valanga di risate, ma le nostre protagoniste vorranno aprire una vera agenzia investigativa a difesa delle donne piuttosto che diventare attrici di una televisione un po' tranchant.

Ingresso intero	€ 8.00
Ingresso ridotto (Giovani fino a 18 anni; Maggiori di anni 65; militari, Soci della Società Popolare di Mutuo Soccorso Orbassano; Associazioni convenzionate.)	€ 6,50
Abbonamento (13 spettacoli)	€ 65,00
Abbonamento (7 spettacoli)	€ 38,50
Abbonamento ridotto*(13 spettacoli)	€ 58,50
Abbonamento ridotto*(7 spettacoli)	€ 35,00
(*studenti fino ai 25 anni, associazioni convenzionate)	

Spettacoli ore 21.00

Informazioni Tel. 347.9117460 Oppure inviando una mail a:

spmsteatro@libero.it

sito

www.spmsorbassano.altervista.org

www.comune.orbassano.to.it

Prevendita biglietti da venerdì 27 settembre 2013 presso:

- **Libreria DINOITRE via Cavour 2 Orbassano**

Tel. 011 9004629 tutti i giorni in Orario di apertura

Il venerdì, giorno di rappresentazione, apertura cassa alle ore 20,00

Tel. Cassa Teatro 011-903.63.36

- L'organizzazione si riserva il diritto, in qualsiasi momento, di sostituire spettacoli che per cause di forza maggiore non potessero essere rappresentati.
- La mancata presenza allo spettacolo non dà alcun diritto al rimborso.

Direzione artistica di M. Zulian - S. Palazzo